

**Aitana Vargas**  
31 anys, Madrid  
Periodista



## PREMI A A PLOMA MOLADA

Text Álvaro Palomo

Quan Aitana Vargas es va saber finalista del Livingston Awards de periodisme, popularment conegut com el Pulitzer dels joves, va veure reconegut el treball que ha realitzat en els últims anys. Ho va fer amb l'article "El público televisivo al desnudo", publicat en *Hoy Los Angeles*, que destapa el costat fosc de la indústria de l'entreteniment de Los Angeles i denuncia la situació abusiva que viu l'audiència. Per això va ser testimoni de la situació que narra perquè "mai no és igual que t'expliquin la història a què tu també tinguis l'oportunitat de viure-la", resumeix.

"El més important d'un periodista que el teu treball tingui un impacte aquesta madrilenya establerta a Igeles. Tot i això, l'impacte de l'espectacle d'investigació no és el que la seva audiència desitjava, i això és perquè "el mercat espanyol no té tant pes als Estats Units". Vargas espera que la seva nominació sigui un símptoma que alguna cosa està canviant. Ho explica ella, que va a les protestes de les autoritats de sanitat pública pel reportatge "El mercado de la leche en polvo". Un periodista d'investigació que "en requerir un informe de recursos" es dissol davant la realitat del "show business, l'espectacle morbós", constata.

Vargas defensa "el professionalisme de la comunicació", que ho entén com "qüestió de personalitat, els principis que tingui a l'hora d'abordar els temes". Ella alterna aquests principis, amb rigor, amb inquietud i curiositat per a emprender projectes de diferent tipus. Molts d'ells com a freelance, com la que assumeix que és complicat sense una font d'ingressos alternativa: problema és que s'ha encongit el treball i observa. Malgrat això, anima els joves periodistes espanyols a "mirar cap a l'estranger ja que a internet hi ha moltes plataformes que sí que publicaran històries col·laboradors". La periodista els anima a "Si teniu vocació per a aquesta professió surtiu al carrer a buscar històries de publicar-les".

Ella va mirar cap a l'estranger, i Aitana Vargas, encara molt jove, va arribar als Estats Units amb una beca de tres anys sota el braç. Va combinar la seva experiència a Ràdio Nacional, la BBC i CNN Internacional, entre altres. Ara pretén sumar-les, i ja s'ha proposat com a comentarista de tennis i pre al compàs de les seves inquietuds.

JOVES  
EXTRAORDINARIS

J!

UNA LECTURA I FEU-VOS-EL TAMBÉ VOSTRE  
CONTINENT LES VOSTRES EXPERIÈNCIES,  
PENSAMENTS O REFLEXIONS A:  
l'observadoria.com

DISSABTE QUE VE  
CIÈNCIA AMB COL·LABORACIÓ CIUTADANA | UN SEGLE